

XIV Festiwal Twórczości Chrześcijańskiej  
„Szukałem Was...”  
Jan Paweł II

ZAKOPANE 10 - 12 maja 2019

**Kategoria muzyka**

**I. Cele konkursu:**

1. Zgłębianie poczucia tożsamości religijnej.
2. Spędzania czasu we wspólnocie, którą Uczestnicy będą tworzyć przez kilka festiwalowych dni.
3. Ukazanie roli poznawczej, estetycznej i wychowawczej twórczości muzycznej.
4. Szerzenie kultury żywego słowa.

**II. Organizator:**

Burmistrz Miasta Zakopane  
34-500 Zakopane, ul. Kościuszki 13

**III. Adresaci konkursu:**

Uczestnicy Festiwalu mogą wystąpić w kategoriach:

A) Solistów

w dwóch kategoriach wiekowych:

- uczniowie szkół podstawowych klas 0 – 6
- uczniowie szkół podstawowych klas 7 – 8, 3 klas gimnazjum oraz szkół średnich

B) Zespołów

w dwóch kategoriach wiekowych:

- zespoły składające się w całości lub z przeważającą liczbą uczniów szkół podstawowych klas 0 – 6
- zespoły składające się w całości lub z przeważającą liczbą uczniów szkół podstawowych klas 7 – 8, 3 klas gimnazjum oraz szkół średnich.

Organizator zastrzega możliwość uczestnictwa w konkursie zespołów w których skład wchodzi również dzieci i młodzież spoza ww. kategorii wiekowych, jeśli ich ilość nie jest w zespole przeważająca.

**IV. Warunki uczestnictwa:**

1. Konkurs organizowany jest w dwóch etapach:  
I etap – ocena przesłanych zgłoszeń konkursowych  
II etap – udział w Festiwalu
2. Uczestnicy przygotowują dwie kontrastujące ze sobą - pod względem muzycznym i dynamicznym (agogika) - piosenki religijne. Maksymalny czas występu – 10 min.
3. Osoba śpiewająca w zespole może wystąpić jako solista/solistka. Jury w takiej sytuacji może skrócić jej repertuar do jednej wybranej piosenki. Wykonawca może wystąpić tylko raz w jednej kategorii.
4. Soliście może towarzyszyć tylko jedna osoba akompaniująca.
5. Zgłoszenie do konkursu powinno zostać wysłane na formularzu zgłoszeniowym (załącznik nr 6) wraz ze zgodą na udział podpisaną przez rodzica lub opiekuna prawnego zgodnie ze wzorem (załącznik nr 7), znajdującymi się na stronie internetowej [www.zakopane.eu](http://www.zakopane.eu), listownie na adres: Urząd Miasta Zakopane, Wydział Kultury, ul. Kościuszki 13, 34-500 Zakopane, w **nieprzekraczalnym** terminie do dnia 12 kwietnia 2019 r.

6. Występy nagrane na nośnikach audiowizualnych (DVD, CD, pendrive) powinny zostać wysłane listownie na adres: Urząd Miasta Zakopane, Wydział Kultury, ul. Kościuszki 13, 34-500 Zakopane lub w wersji elektronicznej na e-mail: ftch@zakopane.eu, w **nieprzekraczalnym** terminie do dnia 12 kwietnia 2019 r.
7. Jury na podstawie przesłanych nagrań dokona kwalifikacji Uczestników do II etapu w liczbie do 30 wykonawców, w każdej kategorii.
8. Drugi etap – przesłuchania finałowe oraz warsztaty odbędą się na estradzie festiwalowej z udziałem publiczności.
9. Jury oceniające wykonawców w I i II etapie Festiwalu powoływane jest przez Organizatora Festiwalu.
10. Jury nie dopuszcza możliwości stosowania półplaybacku lub ścieżki dźwiękowej z karty muzycznej, zarówno w kategorii solistów jak i zespołowej.
11. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu przysługuje Organizatorowi.
12. Wszelkich dodatkowych informacji udziela Pani Anna Chowaniec Stasińska, email: hankarybka@interia.pl, tel. 607 687 007.
13. Laureat nagrody Grand Prix zostanie zaproszony na Salwatoriański Festiwal Piosenki Religijnej "Pokochaj Miłość" w Trzebnicy.

#### **V. Termin konkursu:**

1. Termin nadsyłania zgłoszeń wraz z nagraniem na adres Organizatora upływa z dniem 12 kwietnia 2019 r.
2. Ocena prac konkursowych przez jury konkursu nastąpi do dnia 30 kwietnia 2019 r.
3. Termin Festiwalu 10-12 maja 2019 r.
4. Ogłoszenie wyników nastąpi podczas Koncertu Laureatów w czasie trwania Festiwalu.

#### **VI. Kryteria oceny:**

1. Jury ocenia wykonawców wg następujących kryteriów: doboru repertuaru, interpretacji utworu, kultury słowa, czystość wykonania oraz ogólnego wrażenia artystycznego.
2. Dla zwycięzców przewidziany jest dyplom oraz nagrody rzeczowe lub finansowe.

#### **VII. Postanowienia końcowe:**

1. Laureaci I etapu konkursu zostaną zaproszeni do wzięcia udziału w II etapie konkursu podczas Festiwalu.
2. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez Uczestnika na nieodpłatne publikowanie nagrodzonych i wyróżnionych utworów w wydawnictwach (w tym na stronach internetowych) Urzędu Miasta Zakopanego i jednostek podległych.
3. Nadesłane prace nie podlegają zwrotowi i pozostają w dokumentacji Organizatora.

#### **VIII. Uwagi organizacyjne:**

1. Koszt przesyłki nagrań oraz przyjazdu na Festiwal pokrywają Uczestnicy.
2. Pozostałe koszty związane z uczestnictwem określa ogólny regulamin Festiwalu Twórczości Chrześcijańskiej.
3. Prosimy Uczestników o obecność na wszystkich wydarzeniach festiwalowych, których program zostanie udostępniony w terminie późniejszym.
4. Nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone Uczestnikom podczas Koncertu Finałowego.
5. Uczestnicy wyrażają zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku i danych osobowych w środkach masowego przekazu i publikacjach wraz z informacją o Festiwalu i wynikach konkursów zgodnie z ustawą z dnia 10.05.2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2018 r., poz. 1000).
6. Uczestnik oświadcza, że dobrowolnie i bezpłatnie przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do dzieła na wszelkich dostępnych polach eksploatacji, polegających w szczególności na:
  - utrwalaniu i zwielokrotnianiu dowolną techniką, w tym techniką komputerową;
  - wprowadzania do obrotu;
  - wprowadzania do pamięci komputera;

- wprowadzania do sieci komputerowych , w szczególności internetu;
- publicznego wystawiania, wyświetlania w szczególności za pośrednictwem TV, DVD;
- nadawaniu za pośrednictwem satelity, sieci komputerowych;
- eksploatację polegającą na wykorzystywaniu części lub całości dzieła dla celów reklamowych, niezależnie od formy materiałów reklamowych i ich wielkości;
- wszelką eksploatację części lub całości dzieła polegającą na utrwalaniu na dokonywanym w ramach ekspozycji reklamowych albo zwielokrotniania i wprowadzenia do obrotu wszelkiego rodzaju publikacji i innych materiałów reklamowych związanych bezpośrednio lub pośrednio z dziełem lub kampanią reklamowa;
- wszelkich innych dostępnych polach eksploatacji wynikających z treści art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych;

Uczestnik wyraża zgodę na przenoszenie praw, o których mowa w ust. 1, na osoby trzecie.

Uczestnik upoważnia Organizatora do korzystania z dzieła w całości, jak również w postaci dowolnego fragmentu.

7. Wszelkich dodatkowych informacji udziela:

**Urząd Miasta Zakopane**

**Wydział Kultury**

**ul. Kościuszki 13, 34-500 Zakopane**

**tel. 18 20 20 436, 18 20 20 425**

**e-mail: ftch@zakopane.eu**

**UWAGA! Niniejszy regulamin obowiązuje razem z ogólnym regulaminem Festiwalu Twórczości Chrześcijańskiej.**